

在一定的时期之内，人的大脑就像一个优盘，能够被利用的空间是有限的。因此，为了能让那些已经对自己不太重要，并将对自己或他人产生不良后果的东西不占用有限的空间，我们应该懂得对自己的态度作出让步！

首先，我们大可不必有太多的犹豫！

人的一生不可能平而无阻，或多或少都要经历一些坎坷，遇到一些难题，从而让你徘徊犹豫，不知所措，甚至进退两难。为此，应该如何让这些问题不至于让你久久沉溺于消沉之中，浪费你宝贵的时间，耗费你宝贵的精力呢？答案或许并不唯一！但是，你不妨顺其自然，果断地把问题当成一场赌局，勇敢地赌一赌，然后坦然地面对迎来的结果！这样，或许你真能得到意想不到的惊喜！

“人在江湖，身不由己！”苦短人生，实属赌局！有的时候，迷信一点或许不是一件坏事。就当事情的结果是冥冥之中的安排。不论结局是好是坏，都坦然去面对。用不着气馁、悔恨。世界上是没有后悔药卖的。

卑鄙的所在

好好的一株插花突然枯萎了，屋子里变得单调了许多！这算是一种损失吗？我哀叹中禁不住问自己。这应该算是一种精神上的损失吧！可是内心里好像并不愿意计较这种蒜皮小事。盆景，这无非只是一种虚伪的拥有罢了，但在关键时候能够慰藉灵魂的，大约还算不上这价值低廉的东西吧！

不知为何缘故，我总觉得脑子里一直有一种淡淡的挂念与不舍。其实，我知道我不舍得失去的应该是那一朵蓓蕾！那朵含蓄了很久很久，而自始至终都只是默默无闻地悬斜在绿叶之中，只为点缀整个盆景的美而存在的蓓蕾。因为它的存在，让我看到了整个盆景的价值所在，让我在许多个孤寂的日子，因为有它的陪伴而不觉孤单，同时也让我所居住的这间陋室焕发出别样的舒适与安逸……

而如今，盆景枯了，这朵蓓蕾随之不艳而谢了。我怎么能不怜惜呢？它的不艳而谢，湮灭的不仅是印记

的。既然事已至此，又何必做一些无谓的牺牲呢？不是有人说：“不要为不必要的哨子付出太多”吗？所以，大胆一点，勇敢去赌一赌、碰一碰。相信自己的选择！

犹豫本是一件对自己、对别人都很残忍的做法。如果做什么事都犹豫不决，优柔寡断，那么人的一生中绝对做不了几件事！“机会只是属于那些有准备的人，对于那些胆小怕事的人，机会总是和他擦肩而过。只留下无端的内疚与遗憾！”

其次，我们也大可不必有太多的烦恼！

人是有感情的动物。烦恼源于感情最浓烈的地方。有烦恼是人之所以被定为高等动物的标准之一。如果一个人总是没有烦恼，那么，他（她）不是一个神，就是一个兽！

然而，烦恼是百病之源，是人为灾害发生的原由。留下太多的烦恼，不但会让生活失去甜美，而且必将为你酝酿出不可预料的恶果，损己害人。甚至让你误入歧途，留下终生遗憾，成为千古罪人。因此，将烦恼尽可能地排减，且尽可能地将无法

排减的烦恼当成一种完善自我、磨砺意志的机会。凡事往好处去想，学会找有利的方法去面对烦恼。比如，找个人聊聊，听听别人好的见解和建议，找个人多的地方走走，让思绪随境遇的变迁而得到解脱……这样，或许一切当真会乾坤扭转！

再次，我们也大可不必太在意生活中的琐事！

“凡事都有轻重缓急、真假善恶之分。”学会将生活中的琐事区别对待，这无疑关系着人生的快乐与否、

幸福与否。何为快乐？快乐就是痛苦的化身。何为幸福？幸福就是忘怀的根源。

所以，忘掉生活中的那些是非非吧，幸福快乐定会成为现实！生活本是一面棱镜。透过这面镜子，你可能会看到光明、黑暗、精彩与单调，只看你选择了哪一面！

塞翁失马焉知非福？将生活中的琐事都忘记吧！正所谓“有舍才有得。”相信幸福快乐会随时都跟在你左右！



黄昏后

杨华 摄

好端端的一个盆景会突然枯萎凋零。是因为它厌倦了这个孤僻冷清的境地吗，是因为它经受不了初春略带冷意的气候吗，是因为我的无暇顾及让它有了一种惨遭遗弃的落寞，还是因为我少给了它什么？

其实都不是，如果真会有原因，

那应该是我好心好意的把它搁置于烈日与暖风之中，让它幼嫩的肢体经受不了风吹日晒，从而无奈之中选择了自我毁灭，以此来回避我将看到的失落与不满！

由此说来，我的卑鄙不算卑鄙！

妹妹的冬天

(外一首)

□刘金富

妹妹的青春
还没有留住金灿灿的秋天
就开始被北风翻来覆去的吹打
现在
田野已经收藏在粮仓里
那些绿色的梦想
已经干枯得摇摇晃晃
一坡草曾经茂盛的私语
在某一个夜晚全被冬天深埋
妹妹满腹的心事
不知道种在哪里才有生机

站在山之巅放眼远方
妹妹伸出被茧包围的手
要推开这个寒冷的季节
为自己的花季打开一条通道
可是
她依然没有走出雪花飞舞的世界

她又拿起手中的镰刀
一丝丝割断遍地打滚的山风
把大山割得惨白惨白的

孤独的夜晚

今夜
我站在而立之年的门槛上
回望那一串孤单的脚印
我光得向木棍一样的身体
被寒风越拉越长
我只身穿越的无数风雨
无法在年轮的页面上
撒下爱情的种子
我的心
也就在布满伤痕的时光里漂泊
曾经那些若游丝般的爱情

早已飘摇在世界之外

今夜
让月色将我紧紧锁住
思念和牵挂不再蔓延
我忐忑的心开始安静
只在寂寞的琴弦弹奏起想你的音符

今夜
让我谈出异乡的霓虹
舞起夜色孤独的剑
和缥缈的情感一起飞翔

今夜
让我避开喧嚣的都市
把甜蜜的梦伸向故乡温暖的土地
在月色中寻找即将发芽的爱情